

দূৰ আৰু মুক্ত শিক্ষা প্ৰতিষ্ঠান গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়

আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়ন পৰীক্ষা, ২০১৭-১৮ শৈক্ষিক বৰ্ষ অসমীয়াৰ স্নাতকোত্তৰ পাঠ্যক্ৰম

পাঠ্যসূচী

আভ্যন্তৰীণ পৰীক্ষাৰ বাবে নিৰ্ধাৰণ কৰা পাঠ্যসূচী শিক্ষণ-সামগ্ৰীত থকা বিভাগ বিভাজন অনুসৰি যুগুত কৰা হৈছে।

প্রথম যান্মাসিক ঃ

পাঠ্যবিষয় ১.১ঃ অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (আদি আৰু মধ্য যুগ)

দ্বিতীয় খণ্ডঃ প্ৰথম বিভাগ ঃ শঙ্কৰী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ শঙ্কৰী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য তৃতীয় বিভাগ ঃ শঙ্কৰী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ ধাৰা আৰু প্ৰকাৰ

পাঠ্যবিষয় ১.২ঃ অসমীয়া কবিতা

দ্বিতীয় খণ্ডঃ প্ৰথম বিভাগ ঃ ভক্তি যুগৰ কাব্যৰ সাধাৰণ আভাস

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ মহাপুৰুষ শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱৰ বৰগীত

তৃতীয় বিভাগ ঃ কীৰ্তনঘোষাৰ শিশুলীলাঃ শংকৰদেৱ

পাঠ্যবিষয় ১.৩ঃ প্রাচ্য সাহিত্য সমালোচনা

দ্বিতীয় খণ্ডঃ প্রথম বিভাগ ঃ ধ্বনিবাদ

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ ৰসবাদ

তৃতীয় বিভাগ ঃ বক্রোক্তিবাদ

পাঠ্যবিষয় ১.৪ঃ অসমৰ সংস্কৃতি

দ্বিতীয় খণ্ডঃ প্ৰথম বিভাগ ঃ অসমৰ ভৌতিক কলা

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ অসমৰ স্থাপত্য আৰু ভাস্কৰ্য

তৃতীয় বিভাগ ঃ অসমৰ চাৰু আৰু কাৰুকলা (সাঁচিপতীয়া পুথি, চিত্ৰকলা আদি)

পাঠ্যবিষয় ১.৫ঃ ভাষা বিজ্ঞানৰ সাধাৰণ পৰিচয়

দ্বিতীয় খণ্ডঃ প্ৰথম বিভাগ ঃ ভাষাবিজ্ঞানৰ শাখা-প্ৰশাখা

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ আৰু পৃথিৱীৰ বিভিন্ন ভাষা পৰিয়াল

তৃতীয় বিভাগ ঃ ইণ্ডো-ইউৰোপীয় ভাষা পৰিয়াল

তৃতীয় যান্মাসিক 🎖

পাঠ্যবিষয় ৩.১ঃ অসমীয়া গদ্য সাহিত্য

প্ৰথম বিভাগ ঃ অসমীয়া গদ্যৰ বিকাশ

চতুৰ্থ বিভাগ ঃ বুৰঞ্জীৰ গদ্য ঃ 'দিহিঙ্গীয়া ৰজা'

পঞ্চম বিভাগ ঃ অৰুনোদইৰ গদ্য ঃ 'অচম দেস সক্ৰএ আক্ৰমণ কৰা কথা' আৰু 'অচমিয়া ভাসা'

পাঠ্যবিষয় ৩.২ ঃ অসমীয়া উপন্যাস

প্ৰথম বিভাগ ঃ অসমীয়া উপন্যাসৰ গতি-প্ৰকৃতি বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱাৰ 'জীৱনৰ বাটত'
 বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য আৰু 'মৃত্যুঞ্জয়' চতুৰ্থ বিভাগ

পঞ্চম বিভাগ

পাঠ্যবিষয় ৩.৩ ঃ অসমীয়া চুটিগল্প

প্ৰথম বিভাগ ঃ অসমীয়া চুটিগল্পৰ বিবৰ্তন চতুৰ্থ বিভাগ ঃ যোগেশ দাস ঃ 'পৃথিৱীৰ অসুখ'

পঞ্চম বিভাগ ঃ মহিম বৰা ঃ 'এখন নদীৰ মৃত্যু'

পাঠ্যবিষয় ৩.৪ ঃ লিপি আৰু পাঠ-সমীক্ষা

দ্বিতীয় খণ্ড ঃপ্ৰথম বিভাগ ঃ পাঠ-সমীক্ষাৰ সাধাৰণ পৰিচয় আৰু ইয়াৰ প্ৰয়োজনীয়তা

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ পুৰণি পুথিৰ সাধাৰণ বৈশিষ্ট্য আৰু লিখন-সামগ্ৰী

তৃতীয় বিভাগ ঃ পুথি অনুলিপিকৰণৰ পৰম্পৰা

পাঠ্যবিষয় ৩.৫ (ক) ঃ তুলনাত্মক সাহিত্য আৰু অনুবাদ প্ৰসঙ্গ

প্ৰথম খণ্ডঃ চতুৰ্থ বিভাগ ঃ সংকট আৰু সম্ভাৱনা

পঞ্চম বিভাগ ঃ ভাৰতীয় প্ৰেক্ষাপট

ষষ্ঠ বিভাগ ঃ অনুবাদ

পাঠ্যবিষয় ৩.৫ (খ)ঃ ভাষাবিজ্ঞান আৰু ইয়াৰ অধ্যয়ন ক্ষেত্ৰ

চতুৰ্থ বিভাগ ঃ সমাজ-ভাষাবিজ্ঞান, শৈলীবিজ্ঞান, কথা-বিন্যাস আৰু চিহ্ন-বিজ্ঞান

ঃ প্রায়োগিক ভাষাবিজ্ঞান পঞ্চম বিভাগ ঃ অভিধান-প্রণয়ন-কলা ষষ্ঠ বিভাগ



Mass Communication & Journalism (MCJ)

SYLLABUS (Final Year)

Paper VII: Media Management

Unit I: Principles of Media Management Unit II: Journalists' Pay Commission Unit III: Growth of Mass Media in India

Paper VIII: Electronic Media

Unit I: Introduction to Electronic Media Unit II: Writing for Electronic Media Unit III: Tools of Electronic Media

Paper IX: Development Communication & Communication Research

Unit I: Introduction to Development Communication

Unit II: Diffusion of Innovation

Unit III: Introduction to Communication Research

Paper X: Opinion Writing

Unit I: Concept of Opinion Writing Unit II: Concept of the Edit Page Unit III: Editor as an Opinion Leader

Paper XI: Media Laws and Ethics

Unit I: Constitution and the Media

Unit II: Media Laws

Unit III: Ethical Aspects in Media

* * * * *



MA in English SYLLABUS

Semester 1

Paper 1: Literature and Social History I—the Medieval, the Early Modern and the

Enlightenment

Block I Unit 3: Towns and Urbanization
Block II Unit 3: The Beginnings of Colonialism

Paper 2: Poetry I— Chaucer to the Neoclassical Poets

Block I Unit 2: Shakespeare's sonnets 19, 73, 107, 144.

Block I Unit 3: John Donne's "The Good Morrow", "The Sunne Rising", "The Canonization",

"At The Round Earth's Imagin'd Corners", "Death be not Proud".

Paper 3: Fiction I— The Novel in the 18th and the 19th centuries

Block III Unit 1: Bronte's Wuthering Heights (Background)

Block III Unit 2: Bronte's Wuthering Heights (Introducing the Novel)

Paper 4: Non-fiction: Letter, Essay, Biography and Autobiography

Block I Unit 7: Rabindranath Tagore's "Nationalism in the west"

Block II Unit 2: Bertrand Russell's Autobiography

Paper 5: : Theory I—Classical and Neoclassical Critical Theories

Block I Unit 1: Classical Theory and Criticism Block I Unit 3: Longinus' "On the Sublime"

Semester 3

Paper 11: Fiction III— The twentieth Century

Block I Unit 1: Joseph Conrad's Heart of Darkness (Background)

Block I Unit 2: Joseph Conrad's *Heart of Darkness* (Introducing the Novel)

Paper 12: Drama II—Modern Drama

Block I Unit 2: George Bernard Shaw's *Pygmalion*Block II Unit 3: Harold Pinter's *The Birthday Party*

Paper 13: Theory III—twentieth Century Criticism

Block I Unit 6: Viktor Shkhlovsky's "Art as Technique"

Block II Unit 4: Jacque Derrida

Paper 14: Poetry III—Victorian Poetry

Block I Unit 2: Tennyson's *In Memoriam* (Sections 7, 35, 50, 96)

Block I Unit 6: G. M. Hopkins's "The Windhover", Pied Beauty", "God's Grandeur".

Paper 15: Poetry IV—Modern Poetry

Block I Unit 2: Yeats "Sailing to Byzantium"

Block I Unit 3: Eliot's *The Waste Land*

* * * *



Institute of Distance and Open Learning GAUHATI UNIVERSITY

MCQ based Internal Assessment Test 2017-2018

MA/MSc in Economics

SYLLABUS

1st SEMESTER

Paper-I: MICROECONOMIC THEORY

Unit -1: Theory of production and Cost

Unit -2: Market Structure and Pricing of Products

Paper- II: MACROECONOMIC THEORY - I

Unit -1: National Income Accounting

Unit -2: Theories of Income and Employment Determination

Paper- III: MATHEMATICAL METHODS FOR ECONOMIC ANALYSIS-I

Unit -1: Matrix Algebra and its Application

Unit-2: Differentiation

Paper- IV: STATISTICAL METHODS FOR ECONOMIC ANALYSIS

Unit -1: Probability Theory

Unit-2: Standard Probability Distribution

3rd SEMESTER

Paper- IX: DEVELOPMENT ECONOMICS – I

Unit -1: Development and Underdevelopment-An Overview

Unit-2: Theories of Economic Growth

Paper- X: INTERNATIONAL ECONOMICS

Unit -1: International Trade Theories

Unit -2: Economic Growth and International Trade

Paper- XI: ISSUES IN INDIAN ECONOMY

Unit -1: National Income, Unemployment and Poverty

Unit -2: Industrial Policy and Controls

Paper-XII: PUBLIC FINANCE-I

Unit-1 The State and its role in the Economy

Unit-2: The Provision of Public Goods



MA in Education

SYLLABUS

3rd Semester

EDU 301: METHODOLOGY OF EDUCATIONAL RESEARCH

Unit 1: **Meaning, Nature and Scope of Educational Research:** Methods of Educational Research - Survey Method, Experimental Method and Historical Method.

Unit 2: **Review of Related Literature:** Its Need and Importance in Educational Research, Hypothesis, Its Meaning and Nature in Educational Research, Characteristics of Valid Hypothesis, Sources of Hypothesis, Formulation and testing Hypothesis, Null Hypothesis and its Importance in Educational Research.

EDU 302: STATISTICS IN EDUCATION

Unit 1: Measures of Central Tendency and Dispersion: Parametric and Non Parametric Test: Concept and Types.

Unit 2: Normal Distribution: Characteristics and its Applications.

EDU 303: TEACHER EDUCATION

Unit 1: **Concept of Teacher Education:** Historical Development of Teacher Education, Distinction between Teacher Training and Teacher Education, Professional Ethics of Teachers.

Unit 3: Institutions associated with Teacher Education - NCERT, SCERT, DIET, NCTE and ASC and their roles.

EDU 304: EDUCATIONAL PLANNING AND MANAGEMENT

Unit 1: **Meaning, Nature and Scope of Educational Management:** Educational Management, Administration & Organisation their difference & relationship; Basic Principles of Educational Management.

Educational Institutions in the changing Social Scenario of the 21st century; Futurology of managing Higher Education; Human relation Movement in Educational Management; Total Quality Management in Education (TOM).

Unit 3 : Institutional Planning: Its Need and Importance; Planning for Infrastructure and Personal; Classroom Management with reference to Teacher as a Manager and Managerial Skills.

N.B.: There shall be no MCQ Test for Paper 305 (Psychological Practical).

* * *



Institute of Distance and Open Learning GAUHATI UNIVERSITY

SYLLABUS

OMR based Internal Test 2017-2018

The syllabi for the MCQ based Internal Assessment Test for the programmes MA in History (1st & 3rd Semester), MA/MSc in Mathematics (3rd Semester) and MA in Philosophy (Final year) & MA in Bodo (Final Year) will cover the full syllabus of the course.



MA in Political Science SYLLABUS

3rd Semester

Paper IX: Comparative Politics

Block III: Key Concepts of Comparative Politics: Political Development, Political Modernisation and Political Culture, Political Ideology and Constitutionalism

Unit 1: Concept of Political Development, Political Modernisation, Political Socialisation and Political Culture

Unit 2: Political Ideology and Constitutionalism

Paper X: Rural Development in India

Block II: Planning and Decentralization in Rural Development

Unit 1: Rural Industrialisation

Unit 2: Planning at Different levels: Community Development and Co-operatives

Unit 3: Democratic Decentralisation: Panchayati Raj and Rural development

Unit 4: Rural Development Administration

Paper XI: Political Sociology

Block II: Key Concepts of Political Sociology: Power, Authority, Ideology, Political Culture and Political Socialization

Unit 1: Power, Authority and Ideology

Unit 2: Political Culture and Political socialization

Paper XII: Government and Politics in North-East India Block III: Ethnic/ Identity and Students Movements

Unit 1: Assam Movement

Unit 2: Bodo and Naga Movement

* * * * *



Master of Commerce (M.Com) <u>SYLLABUS</u>

3rd SEMESTER

Paper 3.11: Unit I: Concept and Nature of Research.

Unit IV: Data Collection.

Unit VI: Test of Significance and Analysis of Variance.(ANOVA)

Unit VII: Report Writing.

Paper 3.12: Unit I: Project Management- Meaning and Scope

Unit IV: Implementation and Control.
Unit V: Project Completion and Evaluation.

Paper 3.13: Unit I: Introduction, definition –nature-scope and importance.

Unit III: Management of entrepreneurial venture.

Unit V: Entrepreneurs in India.

Paper 3.14(A): Unit I: International Finance.

Unit IV: Foreign Exchange Market. Unit V: Exchange Rate Theories.

Paper: 3.15(A): Unit I: Cost Concepts and Analysis.

Unit IV: Budgetary Control

Unit VIII: Activity based Costing/Emerging Methods of Costing.

Paper 3.14(B): Unit II: Trade Union Movement in India.

Unit IV: Industrial Conflicts.

Unit VI: Conciliation and adjudication.

Paper 3.15(B) Unit II: Market Selection

Unit V: WTO & Trade liberalization international marketing institutions.



পাঠ্যসূচী

আভ্যন্তরীণ পরীক্ষার জন্য নির্ধারণ করা পাঠ্যসূচী শিক্ষণ উপকরণসমূহে থাকা বিভাগ অনুযায়ী তৈরি করা হয়েছে।

প্রথম যান্মাসিক ঃ

প্রথম পত্র (1.1) ঃ প্রথম বিভাগ ঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ষোড়শ শতক পর্যন্ত

দ্বিতীয় বিভাগঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ১৬০১-১৭৫৭

তৃতীয় বিভাগঃ চর্যাপদ

দিতীয় পত্র (1.2) ঃ প্রথম বিভাগ ঃ বাংলা গদ্যের বিকাশ, সাময়িক পত্র এবং প্রবন্ধের ইতিহাস

দিতীয় বিভাগঃ উপন্যাস— রবীন্দ্র-পূর্ববর্তী ও রবীন্দ্রনাথ

তৃতীয় বিভাগঃ উপন্যাস— রবীন্দ্র-সমসাময়িক ও রবীন্দ্র-পরবর্তী

তৃতীয় পত্র (1.3) ঃ প্রথম বিভাগ ঃ বাংলা কবিতার ইতিহাস, উনিশ শতক

তৃতীয় বিভাগঃ বাংলা নাটকের ইতিহাস, উনিশ শতক

চতুর্থ বিভাগ ঃ বাংলা নাটকের ইতিহাস— ১৯৭২ পর্যন্ত

চতুর্থ পত্র (1.4) ঃ দিতীয় বিভাগঃ গোরক্ষবিজয়

তৃতীয় বিভাগ ঃ ময়মনসিংহগীতিকা (মহুয়া, কাজলব্ৰেখা, চন্দ্ৰাবতী, লীলা ও কঙ্ক, দেওয়ানা মদিনা)

চতুর্থ বিভাগ ঃ রামেশ্বরের 'শিবায়ন কাব্য'। (ক. বি. প্রকাশিত বইয়ের নির্বাচিত পাঠ— 'চাষপালা')

তৃতীয় যান্মাসিক ঃ

প্রথম পত্র (3.1) ঃ প্রথম বিভাগ ঃ রসবাদ

তৃতীয় বিভাগ ঃ অ্যারিস্টটলের পোয়েটিক্স্ (মহাকাব্য ও ট্র্যাজেডি)

চতুর্থ বিভাগঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরঃ সাহিত্যের পথে

দ্বিতীয় পত্র (3.2) ঃ প্রথম বিভাগ ঃ উজ্বলনীলমণি ঃ নায়িকাভেদ প্রকরণ, শৃঙ্গারভেদ প্রকরণ (পূর্বরাগ)

দ্বিতীয় বিভাগ ঃ চৈতন্যচরিতামৃত ঃ কৃষ্ণ-রাধা-গৌরতত্ত্ব, সাধ্যসাধন তত্ত্ব

তৃতীয় বিভাগ ঃ চৈতন্যচরিতামৃত ঃ বেদাস্ত বিচার, শিক্ষাস্টক

তৃতীয় পত্র (3.3) ঃ দিতীয় বিভাগ ঃ সধবার একাদশী ঃ দীনবন্ধু মিত্র

তৃতীয় বিভাগ ঃ বিবিধ প্রবন্ধ ঃ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

চতুর্থ বিভাগঃ কৃষ্ণকান্তের উইলঃ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

চতুর্থ পত্র (3.4) ঃ দিতীয় বিভাগ ঃ রক্তমণির হারে (আপদ, পরিচিতা, উইপোকা, জটায়ু)

তৃতীয় বিভাগ ঃ তপস্বী ও তরঙ্গিনী ঃ বুদ্ধদেব বসু

চতুর্থ বিভাগঃ আরণ্যকঃ বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়